

Frans Dille

Frans Dille is een veelzijdig kunstenaar die alle facetten van de grafische kunst volledig beheerst en op een schitterende wijze beoefent. De magie van zijn krachtige lijnen vertolkt zich in al zijn tekeningen, aquarellen, illustraties, etsen en litho's. Hij slaagt erin zijn perfecte techniek op ideale wijze te koppelen aan zijn grote poëtische gaven.

Deze begenadigde kunstenaar schept in zijn prenten een eigen klimaat : dromerig, vreemd en dichterlijk geheimzinnig. Met een doordringende gevoelige visie en met een raak scheppende hand roept hij in zijn werk een serene wereld op. Iedere tekening nodigt uit tot meditatie.

Frans Dille is niet alleen een merkwaardig artiest, hij is tevens een uitstekend pedagoog, die zowel aan het Stedelijk Instituut voor Sierkunsten en Ambachten te Antwerpen, als aan de Koninklijke Academie van diezelfde stad, tal van jonge mensen met enthousiasme en overtuiging de liefde tot de plastische kunst heeft bijgebracht.

Al deze kwaliteiten worden geschraagd door een spontane minzaamheid. Het is dan ook niet verwonderlijk dat zijn talrijke bewonderaars hem ter gelegenheid van zijn 65ste verjaardag met een origineel geschenk hebben vergast : de aanbidding van een vriendenboek,



Frans Dille, De vlucht, 1949.

gepubliceerd onder de sprekende titel : "Levenslijnen".

Voor het Provinciebestuur van Antwerpen is het een eer en een genoegen geweest deze tentoonstelling van het grafisch oeuvre van Frans Dille in het Provinciaal Centrum Arenberg te hebben kunnen inrichten.

Ik ben ervan overtuigd dat de zuivere artistieke waarde van Frans Dille steeds meer mensen zullen overtuigen.

A. Kinsbergen,
Gouverneur van de
provincie Antwerpen.