



Tweelingen op een kaart van de astronoom Johannes Hevelius, 1690.

Ik ben een tweeling, en tweelingen willen blijkbaar alles hebben: het licht en de schaduw, de roes en de rust, het geluk en het recht om ongelukkig te zijn.

Dit onredelijke verlangen, wortelend in de gespletenheid van de ziel, heb ik met veel andere en befaamder tweelingen gemeen: met Sartre, Wagner, Schumann, Emerson, Poesjkin, Gauguin, Pascal en Couperus. Ik herinner me hoe Sartre over het probleem van onze dualistische natuur dacht en tracht zijn zienswijze als een richtinggevend beginsel in mijn introspectie in te bouwen:

‘belangrijk is niet wat men met ons doet, maar wat wij zelf doen met wat men van ons heeft gemaakt’.

*Ward Ruyslinck*